

Утраченные православные святыни окрестностей старинного села Городня.

1.

Распространение христианства сыграло огромную роль в становлении российского государства. Православная вера стала источником всех нравственных ценностей русского народа, с её помощью наша Родина прошла сложный исторический путь.

Ко времени образования Тверского княжества наш край был полностью христианским. Глубоко религиозные русские князья, в том числе и Александр Невский, и его младший брат Ярослав Ярославич, первый самостоятельный тверской князь, уделяли большое внимание храмовому строительству.

2.

В 1271 году, в год своей преждевременной кончины, князь Ярослав Ярославич, стремясь к укреплению княжества, успел положить начало самостоятельной епископской кафедре в Твери, отделив её от Полоцкой. Деятельность Тверской епархии с момента её образования была направлена на укрепление веры и государственности, духовных традиций народа, на возведение церквей как центров православия. На территории всего княжества началось интенсивное храмовое строительство.

3.

В 13-16 веках повсеместно возводились крошечные деревянные клетские церкви с двухскатной крышей, увенчанной крестом. Деревянными были существовавшие в середине 13-го века известные тверские церкви Козьмы и Дамиана и Симеона Столпника.

4.

Каменное строительство в княжестве началось во время княжения Михаила Тверского. Большинство святынь не дошло до наших дней.

5.

Обширные земли современного Конаковского района, относящиеся в древности к Захожскому, Шейскому и Микулинскому станам, до второй половины 18 века принадлежали тверскому архиерейскому дому, а затем – Коллегии экономии. Первые деревянные церкви появились здесь в 13- 14 веках. Они существовали почти в каждом селе и деревне.

6.

Церкви играли огромную роль в организации религиозно-нравственного быта русского народа. Они были местом притяжения жителей, вся жизнь которых была связана с религией. Стены церквей, построенных по византийским образцам, расписывались сюжетами из Священной истории.

Православный храм можно назвать христианской энциклопедией и центром культуры.

В окрестностях города Вертязина (Городень, Городня) все церкви, кроме церкви Рождества Пресвятой Богородицы, по разным причинам утрачены.

7.

Но до середины 19 века церкви действовали в деревнях Воскресенское, Голениха, Алексино, Хлусово, Ведерня, Отроковичи (Покровская), Лукино (Николаевская), Игуменка (Николаевская с приделом Параскевы Пятницы), Семёновское (Дмитриевская). Эти деревни, как и Городня, относились к Захожскому стану. Некоторые из них со временем заустели, жители других были переселены в Городню. По данным 1915г. в сохранившихся деревнях действовали церковно-приходские школы.

8.

Кроме церквей на территории княжества в 13 веке появились монастыри, в т.ч. основанный в 1265 г. Отроч монастырь. Основателями монастырей, предположительно, были владимирские и рязанские монахи, бежавшие от набегов татаро-монголов.

9.

В окрестностях Вертязина когда-то, по разным источникам, действовали от 4 до 6 монастырей. Они были уникальными: с неповторимой архитектурой, росписями, иконами, утварью, приходскими традициями. Некоторые церкви и монастыри стали жертвами разорения и грабежа во время карательных походов Ивана Грозного. После опустошающего польского нашествия, к 1627 г., из известных окрестных монастырей уцелел только один — Петровский, но и тот через 100 лет был упразднен. Месторасположения Петровского, Афанасьевского и Александровского монастырей установить невозможно. В 1568 г. упоминается монастырский двор в Игуменке, а также монастырский двор в селе Кошелёво, приписанный к Вознесенскому Оршину мужскому монастырю (в настоящее время это женский монастырь). В начале 20 века в Кошелёво действовала только каменная пятиглавая церковь Преображения Господня с приходом около 1000 человек – жителей соседних деревень.

10.

Ниже села Городня, на левом берегу Волги, на территории Шейского стана, действовал Николаевский-Видогоцкий или Выдогожский, мужской монастырь, вокруг которого возникло село Видогощи. Время возникновения монастыря неизвестно, но в письменных источниках в 1526 г. он упоминается как великокняжеский. В монастыре было две деревянные церкви: Николая Чудотворца и Успения Пречистой Богоматери. Монастырские жители славились как серебряных дел мастера. Скорее всего, они мастерили церковную утварь: кресты, распятия, сосуды, дароносицы, венцы: серебряные и вызолоченные, в которых нуждались как сам монастырь, так и прихожане, и соседние церкви. В 1678 г. Видогожский монастырь был приписан к Московскому Андреевскому монастырю, затем к

Донскому, а в 1723 г. упразднён. После административных реформ Петра I и Екатерины II церковный приход в селе Видогощи переходил из Тверского уезда в Корчевской, т.к. находился на их границе.

11.

В связи с его немногочисленностью в 1818 г. он был лишен самостоятельности и приписан к Городенскому храму Рождества Пресвятой богородицы. В 1840 году прихожанам удалось добиться возобновления самостоятельного прихода.

12.

Пострадавшие от пожара видогощинские церкви восстановили в камне. Прихожанами были видогощинские крестьяне и жители выселок Петино с противоположного берега Волги. В 1915 г. по сведениям Тверского епархиального справочника в приходе насчитывалось около пятисот человек. На месте этих выселок Петино в 1921 г. началось организация посёлка ТОС (Радченко).

Известны имена некоторых священнослужителей Никольской церкви села Видогощи. В начале 20 века там служили священники Белюстин, Рязанцев, Рахманин, псаломник Хренов.

13.

Священник Григорий Петрович Белюстин учительствовал в Видогощинском народном начальном училище.

Видогощинские храмы не сохранились. Они были закрыты в 30-х годах прошлого столетия и вскоре полностью разрушены.

14.

Каменную Успенскую церковь в 1910 г. запечатлел известный фотограф Сергей Михайлович Прокудин-Горский. Вдали видна колокольня Никольского храма.

15.

В начале 21 века на месте утраченного видогощинского храма Николая Чудотворца жителями села установлен поклонный крест.

16.

Монастырь Микулинского стана, Воскресенский, с 14 до 17 век действовал в деревне Шоша, на месте впадения реки в Волгу. Он был приписан к тверскому Отроч монастырю. До середины 19 века его церковь во имя Воскресения Словущего была деревянной.

17.

В 19 веке на её месте был выстроен большой пятикупольный каменный храм в стиле ампира. Боковые приделы были освящены во имя пророка Илии и Архангела Михаила. Величественный храм можно видеть на фотографии начала 20 в. К его приходу относилась и д. Низовка, где родился крестьянский поэт С.Д. Дрожжин.

Во время строительства Ивановского водохранилища церковь была взорвана.

18.

К новомученикам Тверской земли причислен священник Сергей Дмитриевич Кудрявцев, ранее служивший в шошинской церкви, расстрелянный в 1937 г.

19.

К юго-западу от Городни располагался утраченный при строительстве Ивановского водохранилища Богородицко-Успенский-Введенский-Астраханский или Строганский мужской монастырь. Он был основан около 1289 г. епископом Андреем во время княжения Михаила Тверского на левом берегу Шоши, на границе с Московским княжеством. В начале 15 столетия Астраганский монастырь относился к Тверскому Отроч монастырю. К началу 18 века монастырь опустел. До затопления местности в селе Астраганец действовали деревянная церковь Святого Благоверного князя Александра Невского и каменная церковь Успения Пресвятой Богородицы, Приход церковей состоял из жителей 9 деревень Тверского уезда Захожского стана Тверской губернии и 14 деревень, относящихся в 19 веке к Московской губернии. В 1895 году в селе Астраганец была открыта церковно-приходская школ.

20.

В период богоборчества в 1936 г. был разрушен храм левобережного старинного села Единоново, которое в 1215 г. упоминается в летописи уже как большое и богатое село. Легенды связывают историю Единоново с именем Михаила Тверского. В древности у села стояла деревянная часовня, где, по преданию, Святой Благоверный князь Михаил Тверской простился с княгиней Анной перед роковой поездкой в Орду.

21.

Каменную часовню выстроенную на Святой горе после отмены крепостного права, можно видеть на фотографии С.М. Прокудина-Горского.

Село Единоново с 17-го века было владельческим. С ним связаны имена приближённых к царскому трону бояр: Рчинского, Погожева, Морозова, Спешнева, Коробина, князей Елецкого, Нарышкина, Голицына. С конца 18-го века землями владел генерал-майор барон Корф и его потомки. Все владельцы села принимали участие в храмовом строительстве. На их щедрые пожертвования церковь Дмитрия Солунского, построенная в старорусском стиле, несколько раз восстанавливалась после пожара. В 19 веке она дважды была отстроена в камне. В начале 20-го века здесь служили священник Михаил Полозов и псаломщик Павел Касьянов. Приход церкви насчитывал около 600 прихожан – жителей Единоново, деревень Трясцыно и Высоково.

22.

Единоновскую церковь посещал и будущий гениальный русский художник Валентин Александрович Серов, и его друзья по Академии художеств Михаил Врубель и Владимир фон Дервиз. В церкви села Единоново барон фон Дервиз в 1886 г. венчался с двоюродной сестрой Серова Надеждой Симонович. Не могли не посещать эту церковь основатель сыроварения в России и школы мастеров сыроварения в Единоново Н.В. Верещагин, а

также генерал-майор Н.Н. Волгин, Герой социалистического труда, видный деятель атомного строительства, родившийся в 1907 г. в Единово. Изображения церкви не сохранилось. Но, учитывая состоятельность владельцев села и сведений из епархиального справочника Добровольского, следует предположить, что убранство храма было богатым. В конце 30-х годов часовня на Святой горе и единовова церковь были разрушены.

23.

23 октября этого года у места, где стояла часовня, митрополитом Тверским и Кашинским Амвросием был освящён поклонный крест. Память о храме осталась в названии улицы – Дмитровская.

24.

На правом берегу Волги, напротив села Единово, в Мелково, возвышалась ещё одна церковь, посвящённая двум небесным защитникам русского воинства: Дмитрию Солунскому и Николаю Чудотворцу. Она была воздвигнута помещиком П.А. Астаховым, отставным флотским офицером. Можно предположить, что церковь была обетная, благодарственная. Участие в сборе средств для строительства приняли и соседние помещики. Храм с двумя престолами, воздвигнутый на возвышенности, недалеко от московского тракта, освятили 8 ноября 1806 г., накануне дня памяти Святого Великомученика Дмитрия Солунского (24 октября по старому стилю). В январе 1893 года Тверская Духовная Консисто́рия дала разрешение на средства благотворителей устроить в имеющейся церкви новый иконостас и третий престол во имя Сергия Радонежского.

В мелковском храме в начале 19 века служили: «священник Петр Ильин, диакон Иван Яковлев, диачок Михайла Иванов, пономарь Лев Родионов». В 1901 году в Дмитровской церкви служили: священник Михаил Петрович Белавский, псаломщик Петр Константинович Миловидов, церковный староста крестьянин Андрей Григорьев. В церковных документах упоминается также иерей Сергей Юрьевич Гонцов. В период борьбы с религией трагическая судьба постигла двух священников мелковской церкви.

25.

Среди 200 имён канонизированных как новомученики Тверской земли - имя рукоположенного в 1907 г. во диаконы иерея Михаила Григорьевича Маслова. В марте 1938 г. отец Михаил был обвинён в антисоветской пропаганде и расстрелян 22 марта 1938 года. После 1924 года служение в церкви села Мелково продолжал священник Сергей Галахов. В 1936 году после уничтожения церкви Дмитрия Солунского отец Сергей был отправлен в ссылку.

К приходу Дмитровской церкви относились крестьяне села Мелково, сельца Новинки, деревень Слобода, исчезнувших деревень Кстово, Пугино, Елизаветино. Всего прихожан Дмитровского храма насчитывалось в начале 20 века 1255 человек.

26.

Среди прихожан храма Дмитрия Солунского были и дворяне, известные не только в Тверской губернии, но и во всей России. Со второй половины 19 века прихожанами храма были совладельцы села Мелково Столпаковы, родственники последнего губернатора Твери Николая Георгиевича Бюнтинга, а также представители тверской ветви старинного рода нетитулованных дворян Толстых, среди которых были известные государственные и общественные деятели, писатели, композиторы, художники, а также друзья Толстых: декабристы Иван Дмитриевич Якушкин, Матвей Иванович Муравьев-Апостол, поэт, писатель и краевед Фёдор Николаевич Глинка.

27.

В архиве семьи Толстых сохранилась фотография мелковского храма. В основании Дмитровская церковь являла собой храм-крест. Церковь венчали пять световых барабанов. Главы-барабаны завершали шлемовидные купола с небольшими главками-луковицами и яблочками в основании вызолоченных крестов. По чёрно-белой фотографии невозможно определить цвет куполов. По канонам церковного строительства цвет куполов мог быть зелёным, а также серого или серебристого оттенка. Сравнивая сохранившиеся фотографии окрестных церквей, построенных в 19 веке, можно отметить отличительные черты храмового зодчества, присущего нашему знаменитому земляку Н.А. Львову: полукруглые апсиды, колоннады, трёхъярусные колокольни. Описание внутреннего убранства мелковского храма не сохранилось, но т.к. капитал мелковской церкви и пожертвования местных помещиков были значительны, можно предположить, что храм был хорошо украшен. Из бесед со старожилами деревни Старое Мелково известно, что часть икон, украшавших храм, были спрятаны прихожанами и до сих пор берегаются их потомками.

События, произошедшие в нашем обществе в конце 20 века, привели к изменению отношения государства к религии. Эти события способствовали возвращению церкви сохранившихся древних храмов и монастырей, возрождению ранее закрытых приходов в стране, в т.ч., в Тверской епархии.

28.

Через 80 лет с момента разрушения Дмитровского храма, 12 ноября 2016 г. на месте, где когда-то стояла Дмитровская церковь, благочинным Конаковского округа светлой памяти протоиреем Валерием Дмитриевичем Ильиным был освящён поклонный крест.

Сохранению традиций русского православия во все времена было посвящено служение священства Тверской епархии. Его усилия направлены на укрепление веры, умножение приходов, на сбережение центров древнерусского каменного зодчества в нашем крае.

С началом возрождения православия в России силами прихожан и спонсоров в Тверской области были реконструированы и восстановлены многие заброшенные храмы и построены новые, в т.ч. в нашем районе церковь Сорока мучеников Севостийских в Конаково, Никиты Гофтского в

селе Шоша и Сергия Радонежского в селе Дмитрова Гора. Храмы были и остаются центрами духовной и молитвенной жизни. Церковное зодчество хранит культуру народа, нашу православную идентичность. Великолепие убранства, золотые купола, перезвон колоколов храмов создают атмосферу незыблемости нашей святой веры, придают особый смысл понятиям «Родина» и «вечность».

29.

По словам Святейшего патриарха Русской Православной Церкви Кирилла, «главным украшением храмов являются не стены, даже гениально расписанные, и не иконостасы, блистающие своей красотой, а народ, молящаяся община». В наши дни Конаковское благочиние продолжает благородное пасторское послушание по укреплению веры, организаторскую, просветительскую и благотворительную деятельность отца Валерия Дмитриевича Ильина. Лучшая память о нём - забота о приходском просвещении в 18 храмах нашего церковного округа, о духовности и нравственности прихожан, о воспитании молодёжи в лучших православных традициях, забота о формировании в юных сердцах высоких патриотических чувств.